

BTS Audiovisuel Option Gestion de Production en Apprentissage

FORMACODE

46244

TYPE D'ACTION

Alternance / apprentissage

DOMAINE D'ACTIVITÉ

Technologies de l'information et de la communication, arts » Audiovisuel multimédia

DATES PRÉVISIONNELLES ET DÉLAIS D'ACCÈS

Date de début : 02/10/2023

Date de fin : 10/07/2025

La formation se déroule au Lycée Polyvalent de Pointe Noire

LIEU(X)

Lycée Polyvalent de Pointe Noire

DURÉE TOTALE DE LA FORMATION

3 290

Heures en centre

1 200

Heures en entreprise

2 090

NOMBRE DE PARTICIPANTS

1

PUBLIC CIBLE

Jeune 16-29 ans

Jeunes issus de PARCOURSUP

MODALITÉS D'ACCÈS

Diplôme requis

Entretien

Bac STI2D, STMG

Bac Pro du domaine Audiovisuel

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Atelier pratique

Grand-groupe

Mise en situation réelle de travail

NIVEAU DE SORTIE

Niveau 5 - Equivalent BAC + 2

BTS audiovisuel option Gestion de la Production.

OBJECTIF(S)

L'option gestion de production forme des assistants ou des régisseurs de production. L'assistant de production contribue à la mise en place et au suivi administratif, juridique et financier du projet. Il intervient dans la gestion des moyens matériels, humains et financiers : il chiffre le coût prévisionnel d'un projet, participe à la préparation du plan de travail, établit les différents contrats et organise le tournage. Le gestionnaire de production connaît toute la chaîne audiovisuelle, de la captation du signal à la diffusion du produit. Il possède une culture technologique qui lui permet d'assurer la gestion et la planification de l'ensemble du projet audiovisuel.

PRÉ-REQUIS

Niveau 4 - Equivalent BAC

Bac STI2D, STMG

Bac Pro du domaine Audiovisuel

CONTENU DE LA FORMATION

Tronc commun

Culture audiovisuel et artistique (CAA) : histoire de l'art, histoire du cinéma, histoire de la télé, histoire du documentaire, Analyse filmique, analyse littéraire

Enseignement Général :

- Culture audiovisuelle et artistique
- Anglais
- Environnement économique et juridique
- Sciences physiques

DÉBOUCHÉS

Secteurs d'activités :

- sociétés de production audiovisuelles ou cinématographique ;
- sociétés de production de commande ou institutionnelle ;
- sociétés de production multimédia ;
- sociétés de production de spectacles et de manifestations culturelles ;
- prestataires techniques en son, vidéo ou multimédia ;
- prestataires en postproduction (montage, effets spéciaux...);
- agences de publicité ;
- sociétés d'édition de supports audiovisuels et multimédia ;

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Session d'examen

CCF et épreuves ponctuelles.

TARIF

Nous consulter

FINANCEMENT

OPCOS

CONTACTS

CHARBONNIER Régine

Assistante de formation

regine.charbonnier@gretaguadeloupe.fr

Mme CHARBONNIER est basée au

Collège SUZE ANGELY à Vieux Habitants

0690 99 70 84

Pole Industrie et Numérique

pole.in@gretaguadeloupe.fr

Lieu de réalisation : Agence des Abymes

résidence les Cannelières Providence

97139 Les Abymes

Téléphones : 0590 834328 / 0590 010344

pole.in@gretaguadeloupe.fr

RESTAURATION

Salle de restauration interne disponible.

De nombreux restaurants à proximité

TRANSPORT

Zone desservie par transport collectif

ACCESSIBILITÉ

Nos formations sont accessibles aux

personnes en situation de handicap.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Atelier audiovisuel

100 %

100 %